

Etapp 2 påbörjas i början av november 2007 (kyrkan stängs)

De bägge igensatta korfönstren och dess fönsternischer friläggs.
Fönstren förses med nya innanfönster lika övriga korfönster med "antikglas" i blyspröjsar.

Utvidgning av koret.

Skulpturerna vid de igensatta korfönstren flyttas, och fundamentens höjd minskas, till öppningen mot den södra absiden.

Medeltidsskulpturerna i denna absid flyttas ev.

1839 genomfördes en omfattande renovering efter ett åsknedslag i tornet, som även skadade kyrkan.

1902 genomfördes en renovering där det flesta av kyrkans konstföremål flyttades till tornet! Detta för att " (cit ur Misterhultsboken) dessa inte ansågs önskvärda i kyrkorummet, snarare skadliga för kyrkomenigheten". Då var det nakna väggar som gällde!

1937 blev en renovering klar som innebar att konstföremålen återställdes till kyrkan.

Kyrkorenoveringar tillhör en naturlig del av tidens gång, se nedan hur det såg ut när det fanns kyrkstallar, de revs 1929.

Flickorna på bilden tyckte nog det var roligt att få åka hästskjuts till kyrkan och dessutom bli fotograferade.



Gamla Kyrkstallarna, Misterhult.